

Ośrodek Teatralny Kana  
 Pl. św.św. Piotra i Pawła 4/5, 70-521 Szczecin  
 Tel.: 091 433 03 88, NIP: 851-29-97-348  
 Bank Pekao S.A IV O/Szczecin,  
 13 1240 3930 1111 0010 1258 5958

## Wprowadzenie do sprawozdania finansowego

<b>Dane identyfikujące jednostkę</b>			
NIP	8512997348		
Nazwa firmy	Ośrodek Teatralny Kana		
Siedziba			
Województwo zachodniopomorskie		Powiat Szczecin	
Gmina Szczecin		Miejscowość Szczecin	
<b>Adres</b>			
Kod kraju PL	Województwo zachodniopomorskie	Powiat Szczecin	Gmina Szczecin
Ulica Pl. św.św. Piotra i Pawła		Nr domu 4/5	Nr lokalu
Miejscowość Szczecin		Kod pocztowy 70-521	Poczta Szczecin
Podstawowa działalność		9003Z	
Wskazanie okresu objętego sprawozdaniem finansowym		Data od	01.01.2020
		Data do	31.12.2020
Wskazanie, że sprawozdanie finansowe zawiera dane łączne, jeżeli w skład jednostki wchodzi wewnętrzne jednostki organizacyjne sporządzające samodzielne sprawozdania finansowe			NIE
Założenie kontynuacji działalności	Wskazanie, czy sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności gospodarczej przez jednostkę w dającej się przewidzieć przyszłości	TAK	
	Wskazanie, czy nie istnieją okoliczności wskazujące na zagrożenie	TAK (Brak okoliczności wskazujących na zagrożenie kontynuowania działalności)	
<b>Omówienie przyjętych zasad (polityki) rachunkowości, w zakresie w jakim ustawa pozostawia jednostce prawo wyboru, w tym:</b>			
metod wyceny aktywów i pasywów (także amortyzacji)			
<p>Ośrodek Teatralny Kana jest samorządową instytucją kultury, której organizatorami są Urząd Miasta Szczecin oraz Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego. Ośrodek Teatralny Kana wpisany jest do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Urząd Miasta Szczecin pod nr RIK 12/07. Ośrodek Teatralny Kana nie posiada odrębnych jednostek organizacyjnych.</p> <p>Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone w oparciu o przepisy Ustawy z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości wraz z późniejszymi zmianami oraz o Politykę rachunkowości instytucji.</p> <p>Wycena inwestycji, środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych następuje wg cen nabycia. Należności i zobowiązania ewidencjonowane są w kwotach wymagających zapłaty z uwzględnieniem aktualizacji wyceny. Kapitały, środki pieniężne wycenione są w wartości nominalnej. Do amortyzacji środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych stosuje się stawki przewidziane w wykazie rocznych stawek amortyzacji stanowiących załącznik do ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych. W ośrodku stosuje się amortyzację liniową. Rozliczenia międzyokresowe wykazano wg rzeczywistych nakładów poniesionych w okresie objętym sprawozdaniem, a dotyczących okresów przyszłych. Rozliczane są poprzez odniesienie w koszty okresów, których dotyczą.</p>			
ustalenia wyniku finansowego			
<p>Wynik z działalności operacyjnej powstaje z różnicy pomiędzy przychodami ze sprzedaży netto z uwzględnieniem dotacji a jednocześnie upustów, rabatów i innych zwiększeń lub zmniejszeń przychodów bez VAT jeśli podlega odliczeniu oraz pozostałymi przychodami operacyjnymi a wartością sprzedanych produktów i usług oraz pozostałych przychodów operacyjnych.</p> <p>W rachunku zysków i strat w części „A - przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi” wykazywane są dotacje podmiotowe oraz dotacje celowe otrzymane w ciągu roku przez instytucję kultury na bieżącą działalność statutową ośrodka.</p> <p>W części D w pkt. II. „Dotacje” wykazywane są przychody z tytułu dotacji rozwojowych otrzymanych przez instytucję i rozliczanych w czasie proporcjonalnie do amortyzacji nabytych środków trwałych.</p> <p>Wynik z operacji finansowych powstaje z różnicy pomiędzy przychodami finansowymi w szczególności z , odsetek uzyskanych, zysków ze zbycia inwestycji i aktualizacji ich wyceny, nadwyżek dodatnich różnic kursowych nad ujemnymi a kosztami finansowymi w szczególności poniesionymi z tytułu: strat ze zbycia inwestycji i aktualizacji ich wyceny, nadwyżek ujemnych różnic kursowych nad dodatnimi i odsetek. Wynik ze zdarzeń nadzwyczajnych stanowi różnicę pomiędzy zyskami a stratami nadzwyczajnymi powstałymi od początku roku obrotowego.</p>			
ustalenia sposobu sporządzenia sprawozdania finansowego			
<p>Sprawozdanie finansowe Ośrodka Teatralnego Kana sporządzone jest za rok obrotowy i podatkowy, który pokrywa się z rokiem kalendarzowym i trwa 12 kolejnych pełnych miesięcy kalendarzowych i obejmuje: Wprowadzenie do sprawozdania za 2020 rok, Bilans za okres 01.01.2020 - 31.12.2020 sporządzony na dzień 31.12.2020, Rachunek zysków i strat za okres 01.01.2020-31.12.2020 sporządzony na dzień 31.12.2020 roku w wariantcie porównawczym oraz Informację dodatkową i objaśnienia. Sprawozdanie finansowe sporządzane jest według załącznika nr 1 do ustawy o rachunkowości.</p>			
pozostałe			
załącznik			

Niniejszy wydruk stanowi kopię sprawozdania finansowego sporządzonego w postaci elektronicznej.